



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE ESPAÑA



El archivo fotográfico sobre la contienda que custodia la Biblioteca Nacional cuenta con 44 000 imágenes

Se incorporan más de 11 000 fotografías a la colección digitalizada de la Guerra Civil

-23 de mayo de 2018- La Biblioteca Nacional de España continúa digitalizando su archivo fotográfico de la Guerra Civil: de las más de 44 000 imágenes que ilustran la narrativa bélica de ambos bandos de la contienda, 11 000 ya están accesibles en la Biblioteca Digital Hispánica.

Este conjunto documental se custodia en el Departamento de Bellas Artes y Cartografía y lleva siendo organizado, inventariado y catalogado desde 1988. Se trata del legado gráfico sobre uno de los hechos históricos más relevantes del pasado siglo XX en España y ya puede ser consultado en línea.

Muchas de estas imágenes fueron en su origen un arma propagandística, pero hoy mantienen un uso inestimable como fuente para acercarse a la realidad del conflicto y también para investigar la historia del fotoperiodismo. Corresponden principalmente a dos temas: escenas de retaguardia con la población civil como protagonista (vistas de ciudades bombardeadas, desfiles, actos políticos, escenas de evacuación, colonias escolares...) y la vida de los soldados en el frente (escenas de instrucción, descanso, aseo, alimentación...).

La colección recientemente digitalizada incluye 3 422 fotografías tomadas en el Frente de Aragón y otras de temática (aviación, marina, obras públicas, auxilio social...).

Estos fondos en la BNE están organizados en dos apartados claramente diferenciados: más de la mitad de las imágenes están clasificadas según criterios geográficos y almacenadas en cajas mientras que las demás están organizadas temáticamente y se conservan en carpetas. Estas últimas corresponden en su mayoría al bando republicano.

El largo periplo de las imágenes

Este archivo fotográfico no ha estado siempre conservado en la BNE, sino que se incorporó a sus fondos en 1980. Tras la Guerra Civil, el conjunto documental fue probablemente trasladado a la Vicesecretaría de Educación Popular, un órgano que en 1945 se transfirió al Ministerio de Educación Nacional y más tarde, al Ministerio de Información y Turismo. Aquí estuvieron custodiadas por la recién creada Sección de Estudios sobre la guerra de España.

Después, en 1973, pasaron al Gabinete de Documentación y Estudios Contemporáneos y de ahí, en 1980 a la BNE. Ya en 1986 se ubicaron definitivamente en Bellas Artes, como se denominaba entonces al Servicio de Dibujos y Grabados. En 1989, en *150 años de fotografía en la Biblioteca Nacional*, se publicó un inventario de estas imágenes y en 2009 se comenzaron las tareas de catalogación automatizada.

Sin interrupción y a lo largo de estos años se ha abordado el proceso técnico de estas fotografías para que hoy puedan estar disponibles y accesibles en la Biblioteca Digital Hispánica.

Para más información consulte:

[Colección digitalizada de fotografías de la Guerra Civil](#)

[La digitalización de las fotografías de la Guerra Civil en el Blog de la BNE](#)

[150 años de fotografía en la Biblioteca Nacional](#)

www.bne.es/es/AreaPrensa/
[@BNE biblioteca](#)
[Facebook BNE](#)

Gabinete de Prensa de la **Biblioteca Nacional de España (BNE)**

Telf.: 91 5168006 o 17 o 23 / Móvil: 650398867

gabinete.prensa@bne.es / comunicacion.bne@bne.es